

11. MUSEUMSNACHT IN HALLE UND LEIPZIG

FESTKONZERT ANLÄSSLICH DES 350. GEBURTSTAGES VON
FRIEDRICH HOFFMANN,
GRÜNDUNGSPROFESSOR DER MEDIZINISCHEN FAKULTÄT
AM 24. APRIL 2010, 18.00 UHR IN DER AULA DER UNIVERSITÄT

| | | |
|--|--|---|
| | Präludium in G-Dur | Johann Sebastian Bach (1685–1750) |
| Begrüßung <i>Dr. Ralf-Torsten Speler</i> Leiter der Zentralen Kustodie und des Universitätsarchivs | | |
| | „Kommst Du nun, Jesu, vom Himmel herunter“ | Johann Sebastian Bach (1685–1750) |
| | Bläsermusik: Air – Tranquillo – Con spirito | Georg Philipp Telemann (1681–1767) |
| | Sonate in c-Moll: Moderato – Presto | Giovanni Battista Pescetti (1704–1766) |
| | Drei Lieder Frühlingsgruß Der Winter ist vergangen | Robert Schumann (1810–1856) niederländische Weise, um 1600 Satz: Helmut Bräutigam (1914–1942) |
| | Im Grünen (aus „Sechs Lieder im Freien zu singen“ op. 59) | Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847) |
| | Aus „Lieder ohne Worte“ für Bläser Adagio non troppo – Allegro moderato | Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847) |
| <i>Dr. Walter Müller</i> Universitäts- und Landesbibliothek Halle Wie Hoffmanns Bücher in die Marienbibliothek und nicht in die Universitätsbibliothek gelangten | | |
| | Suite Gothique Prière a Notre-Dame – Toccata | Léon Boellmann (1862–1897) |
| | Sinfonie F-Dur für Bläser Allegro – Andantino – Allegro | Johann Christian Bach (1735–1782) |
| <i>Dr. Elisabeth Hintzsche</i> Vorsitzende der Internationalen Steller-Gesellschaft e. V. Halle Georg Wilhelm Steller und Friedrich Hoffmann – der Schüler ehrt seinen Lehrer | | |
| | Toccata in d-Moll | Max Reger (1873–1916) |
| <i>Ausführende</i> Gesang: Marie-Therese Goetzky, Kathleen Ziegner, Paul Lübbe, Frithjof Eydam Orgel: Gisela Schreiber Posaunenchor Halle-Süd | | |

