

# 11. MUSEUMSNACHT IN HALLE UND LEIPZIG

FESTKONZERT ANLÄSSLICH DES 350. GEBURTSTAGES VON  
FRIEDRICH HOFFMANN,  
GRÜNDUNGSPROFESSOR DER MEDIZINISCHEN FAKULTÄT  
AM 24. APRIL 2010, 18.00 UHR IN DER AULA DER UNIVERSITÄT

	Präludium in G-Dur	Johann Sebastian Bach (1685–1750)
<b>Begrüßung</b> <i>Dr. Ralf-Torsten Speler</i> Leiter der Zentralen Kustodie und des Universitätsarchivs		
	„Kommst Du nun, Jesu, vom Himmel herunter“	Johann Sebastian Bach (1685–1750)
	Bläsermusik: Air – Tranquillo – Con spirito	Georg Philipp Telemann (1681–1767)
	Sonate in c-Moll: Moderato – Presto	Giovanni Battista Pescetti (1704–1766)
	Drei Lieder Frühlingsgruß Der Winter ist vergangen	Robert Schumann (1810–1856) niederländische Weise, um 1600 Satz: Helmut Bräutigam (1914–1942)
	Im Grünen (aus „Sechs Lieder im Freien zu singen“ op. 59)	Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)
	Aus „Lieder ohne Worte“ für Bläser Adagio non troppo – Allegro moderato	Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)
<i>Dr. Walter Müller</i> Universitäts- und Landesbibliothek Halle <b>Wie Hoffmanns Bücher in die Marienbibliothek und nicht in die Universitätsbibliothek gelangten</b>		
	Suite Gothique Prière a Notre-Dame – Toccata	Léon Boellmann (1862–1897)
	Sinfonie F-Dur für Bläser Allegro – Andantino – Allegro	Johann Christian Bach (1735–1782)
<i>Dr. Elisabeth Hintzsche</i> Vorsitzende der Internationalen Steller-Gesellschaft e. V. Halle <b>Georg Wilhelm Steller und Friedrich Hoffmann – der Schüler ehrt seinen Lehrer</b>		
	Toccata in d-Moll	Max Reger (1873–1916)
<i>Ausführende</i> Gesang: Marie-Therese Goetzky, Kathleen Ziegner, Paul Lübbe, Frithjof Eydam Orgel: Gisela Schreiber Posaunenchor Halle-Süd		

